

Pracovní list

Předmět: AJ

Ročník: devátý

Opakování vzdělávacího celku: the passive

Read the explanation and then do the test:

<https://www.helpforenglish.cz/article/2015012701-the-passive-test>

Trpný rod v angličtině

(the passive voice)

Trpný rod, navzdory tomu, jak je v angličtině důležitý, bývá často studenty zanedbáván a opomíjen. Tento gramatický jev se v češtině neobjevuje zase tak často, a to obvykle vede studenty, žáky i učitele k názoru, že se mu dá vyhnout i v angličtině. To je však velký omyl.

Angličtina funguje úplně jinak než čeština. Čeština je syntetický jazyk, to znamená, že se ke slovům pojí koncovky a v těchto koncovkách je obsažena informace o tom, jakou funkci dané slovo má. Angličtina je jazyk analytický. Angličtina neskloňuje a nečasuje, podle koncovek tedy nepoznáme, zda se jedná o podmět, či předmět věty. Poznáme to podle slovosledu: první je podmět, po něm následuje sloveso, a za slovesem bývá předmět (či předměty).

V češtině tedy můžeme říct tyto dvě věty:

Shakespeare napsal Hamleta.

Hamleta napsal Shakespeare.

Jsou ve svém jádru vlastně totožné, funkci však mají odlišnou. První věta říká, co napsal Shakespeare, zatímco druhá oznamuje, kdo napsal Hamleta.

V angličtině to takto vyjádřit nemůžeme. Na prvním místě je vždy podmět, za slovesem vždy předmět.

Shakespeare wrote Hamlet.

Hamlet wrote Shakespeare.

Zde by první věta vyjadřovala totéž, co výše uvedené české příklady. Druhá věta, ta červená, by však říkala, že Hamlet napsal Shakespeara, což je nesmysl. Pokud tedy upravíme slovosled druhé věty tak, aby byl na prvním místě podmět, dostaneme opět větu **Shakespeare wrote Hamlet.**

Jak tedy správně říci větu 'Hamleta napsal Shakespeare,' aby byla zachována i funkce věty? Na to budeme v angličtině potřebovat právě trpný rod.

V jazycích často platí, že na prvním místě ve větě je to, o čem mluvíme a na druhém místě to, co o tom říkáme. To musíme zachovat i v angličtině. Pokud mluvíme o Shakespearovi, není co řešit, Shakespeare je činitel děje (on píše), použijeme činný rod. Pokud však mluvíme o Hamletovi, Hamlet není činitel (Hamlet nic nepíše a nenapsal - krom pár dopisů), spíše 'trpěl pod perem Shakespearovým', proto použijeme **trpný rod**.

Shakespeare napsal Hamleta - Shakespeare wrote Hamlet. - mluvíme o Shakespearovi, a říkáme o něm, že napsal Hamleta.

Hamleta napsal Shakespeare - Hamlet was written by Shakespeare. - mluvíme o Hamletovi, a říkáme o něm, kdo ho napsal.

Jak se trpný rod tvoří?

Trpný rod tvoříme vždy pomocí slovesa **BE** a slovesa v **minulém přičestí** - koncovka -ed, nebo třetí tvar nepravidelných sloves (např. *be finished, be done, be opened, be started, be written, be built* atd.) Trpný rod můžeme vytvořit od téměř jakéhokoliv slovesa v jakémkoliv slovesném čase, včetně průběhových.

Další materiály k tématu najdete v učebnici str.: 57 - 60

Vypracoval: Mgr. Šárka Kostelníčková

Pracovní list

Předmět: AJ

Ročník: 9A

Opakování vzdělávacího celku: the passive

Read about the Simpsons. Are the sentences TRUE or FALSE?



The Simpsons is an American animated sitcom starring the animated Simpson family, which was created by Matt Groening. The characters were conceived in the lobby of James L. Brooks's office and were named them after his own family members, substituting "Bart" for his own name. The family debuted as shorts on The Tracey Ullman Show on April 19, 1987. After a three-season run, the sketch was developed into a half-hour prime time show called The Simpsons. The show was first released on December 17, 1989. The show was an early hit for Fox, and was awarded lots of prizes.

The show was considered controversial from its beginning. In the early seasons Bart was characterized as a poor role model for children by parents and conservative people. The Simpsons merchandise and t-shirts were banned by several United States public schools.

In January 1992, then-current President George H. W. Bush made a speech during his re-election in which he said: "We are going to keep on trying to strengthen the American family, to make American families a lot more like the Waltons and a lot less like the Simpsons". In 2002, the show was nearly sued by the Rio de Janeiro tourist board for creating an unreal image of the city on the show.

1. The Simpsons was created by James L. Brooks.
2. The show was created in 1989.
3. The show was considered polemic.
4. The animated series was never awarded a prize.
5. Bart was considered an excellent role model.
6. The characters were named after James brook's relatives.
7. The Simpsons merchandise was sold in many schools.
8. The tv show was congratulated by the city of Rio de Janeiro.

Další materiály k tématu najdete v učebnici str.: 57 - 60

Vypracoval: Mgr. Šárka Kostelníčková

Pracovní list

Předmět: AJ

Ročník: 9A

Opakování vzdělávacího celku: the passive

Read the article and put the verbs into the active or passive voice:

Fire devastates Cutty Sark ship

The Cutty Sark ship, one of London's most popular tourist attractions, (1).....
 (devastate) by a fire, which police think may
 (2)..... (start) on purpose.
 More than 40 fire fighters (3).....
 (call) to the 138-year-old tea clipper ship in Greenwich early on Monday morning.
 The ship (4)..... recently (close) to visitors so improvements costing £25
 million could (5)..... (carry) out.
 A spokesman for the London fire service said the whole ship



(6)..... (affect) by the massive fire but nobody (7)
 (hurt).
 Police don't know what caused the fire yet, but said they were treating it as suspicious. That means the
 fire may (8).....
 (start) on purpose rather than by accident.
 Chris Livett, from the group which looks after the ship, said the fire was a significant setback but they
 were determined to put the ship back together again.
 He said the decks could not (9)..... (save) but the damage didn't appear as bad as
 first feared.
 Half the planking, as well as all the old artefacts on board, escaped damage as they (10)
 (remove) while the refurbishment work was
 under way.
 He added: "She's been through storms and hurricanes. She's been battling all her life. She's not dead yet,
 far from it."
 The Cutty Sark (11) (use) to carry tea around the world in the
 19th century. It now sits at a dry dock at Greenwich as a living museum

Další materiály k tématu najdete v učebnici str.: 57 - 60

Vypracoval: Mgr. Šárka Kostelníčková