



Základní škola Zachar, Kroměříž, příspěvková organizace

Pracovní list č. 8 (IV. týden)

Předmět: Dějepis

Ročník: sedmý (7. A)

Opakování vzdělávacího celku: Renesance, humanismus

1. Doplň rozdíly mezi kulturou středověku a novověku. Využij 9 slov z nabízených 12 možností:

mytologie/člověk/klenuté/tento svět/ pevnosti/ploché/hudby/pohodlné bydlení/Bůh/šířky/dřevěné/výšky

STŘEDOVĚK A GOTIKA	NOVOVĚK A RENESANCE
Pozornost učenců i umělců se upírala k Bohu,	zatímco v novověku byl ve středu zájmu člověk .
Lidé se upínali k nadpřirozenému světu a posmrtnému životu,	zatímco v novověku se zajímali o tento svět .
Gotická architektura byla stavěna spíše do výšky ,	zatímco renesanční spíše do šířky .
Gotické stropy jsou klenuté	a renesanční naopak ploché .
Sídla středověků šlechty – hrady – plnily funkci pevnosti ,	zatímco renesanční zámky měly sloužit jako pohodlné bydlení .
Malířství období gotiky zobrazuje převážně náboženské motivy,	Renesanční malíři ovlivnění antikou zobrazují i náměty z antické mytologie .

2. Doplň jednotlivé věty týkající se humanismu (pracuj i s internetem, encyklopediemi):

Humanismus – hlavní pozornost je upřena na **člověka** a jeho rozum.

Příkladem všestranně nadaného – „renesančního“ - člověka byl Leonardo **da Vinci**.

Polský **astrolog**, který jako první tvrdil, že Země obíhá kolem **Slunce**, se jmenoval Mikuláš **Koperník**.

V Klementinu založili svou katolickou univerzitu **jezuité**.

Giovanni Boccaccio je autorem knihy **Dekameron**.

Autorem Kroniky české byl Václav Hájek z **Libočan**.

Nejvýznamnějšími nakladateli v době předbělohorské byli v Čechách Jiří **Melantrich z Aventina** a Daniel Adam z **Veslavína**.

V 16. století vznikla Bible **kralická**, která se stala vzorem pro spisovnou češtinu.

Český hudební skladatel a cestovatel, který podnikl cestu např. do Palestiny, se jmenoval

Kryštof Harant z **Polžic** a Bezdružic.

3. Zjisti, kdo to byl Francesco Petrarca a jakou měl spojitost s Čechami:

Francesco Petrarca byl významný italský renesanční básník a velký přítel Karla IV., se kterým si dokonce i dopisoval a několikrát se i sešli.

Další materiály k tématu najdete na internetu

<https://prezmania.cz/mikulas-kopernik-prezentace/>

<https://dum.rvp.cz/materialy/mona-lisa-3.html>

<https://slideplayer.cz/slide/2456914/>

<https://www.national-geographic.cz/clanky/valecne-stroje-mistra-leonarda-kosy-roboti-i-kulometry.html>

<https://www.abicko.cz/clanek/precti-si-technika/24837/fantasticke-vynalezky-leonarda-da-vinci-1-robot-tank-a-kulomet.html>

<https://www.klementinum.com/historie/>

<http://www.jesuit.cz/historie.php> - 1. odstavec

<http://www.sesity.net/cesky-jazyk-literatura/ceska-renesance.php>

<http://www.nase-reformace.cz/2013-2/bible-kralicka/bible-kralicka/>

Možno pracovat s multimediální učebnicí, po přihlášení:

www.nns.cz

Vypracovala: Jana Bačková